

Ano Letivo: 2025-26			Departamento de Línguas	
Anos de Escolaridade: 7º, 8º e 9º anos			Área Curricular: Português	
Conhecimentos / Capacidades 85 %	DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	DESCRITORES DE DESEMPENHO	DESCRITORES DO PASEO
	Oralidade 15%	Apresentação Oral/ Expressão Oral Participação Oral Questionários Leitura Dramatização/ Declamação	Analisa a organização de um texto oral tendo em conta o género (diálogo argumentativo, exposição e debate) e o objetivo comunicativo. Avalia argumentos quanto à validade, à força argumentativa e à adequação aos objetivos comunicativos. Usa a palavra com fluência, correção e naturalidade em situações de intervenção formal, para expressar pontos de vista, defender ou refutar opiniões e fazer a exposição oral de um tema, resumo, paráfrase, relato, reconto. Estabelece contacto visual e amplia o efeito do discurso através de elementos verbais e não verbais. Avalia discursos orais com base em critérios definidos em grupo. Lê em suportes variados textos dos géneros: textos de divulgação científica, recensão crítica e comentário.	Comunicador (A, B, D, E, H) Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)
	Leitura 15%	Trabalho individual / de pares / de grupo Produção de textos escritos de diferentes tipologias Questão-aula ...	Realiza leitura em voz alta, silenciosa e autónoma, não contínua e de pesquisa. Lê em suporte variados textos de diversos géneros. Explicita o sentido global de um texto. Identifica tema, ideias principais, pontos de vista, causas e efeitos, factos e opiniões. Reconhece estrutura do texto. Compreende a utilização dos recursos expressivos para a construção do sentido do texto. Expressa pontos de vista e apreciação crítica a partir das leituras. Utiliza métodos de trabalho no tratamento no registo e tratamento de informação: texto de divulgação científica; recensão crítica; comentário; crónica.	Leitor (A, B, C, D, F, H, I) Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)

	<p align="center">Educação Literária 20%</p>		<p>Reconhece os valores culturais, éticos, estéticos, políticos e religiosos manifestados nos textos. Expressa, através de processos e suportes, o apreço por livros e autores em função de leituras realizadas. Debate, de forma fundamentada e sustentada, pontos de vista suscitados pelos textos lidos. Desenvolve um projeto de leitura que implique reflexão sobre o percurso individual enquanto leitor [obras escolhidas em contrato de leitura com o(a) professor(a)]. Identifica e reconhece o valor de recursos variados. Relaciona os elementos constitutivos do género literário com a construção do sentido da obra em estudo. Lê interpreta obras literárias portuguesas de diferente autores e géneros.</p>	<p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I) Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Criativo (A, C, D, J) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p>
	<p align="center">Escrita 20%</p>		<p>Seleciona, informa e estrutura do texto de acordo com o género e a finalidade. Planifica, revê e aperfeiçoa textos com recurso a várias ferramentas digitais. Redige textos coesos e coerentes: comentário, crítica, resumo, textos de opinião/ argumentativos, textos expositivos orientados por tópicos. Escreve com correção ortográfica e sintática, com vocabulário diversificado e uso correto dos sinais de pontuação. Respeita princípios do trabalho intelectual como explicitação da bibliografia consultada de acordo com normas específicas.</p>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Criativo (A, C, D, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Respeitador da diferença do outro (A, B, E, F, H) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p>
	<p align="center">Gramática 15%</p>		<p>Reconhece traços de variação da língua. Identifica processos fonológicos de inserção e alteração de segmentos. Identifica arcaísmos e neologismos. Reconhece a formação de palavras (derivação e composição). Explica relações semânticas entre palavras. Reconhece classes e subclasses de palavras. Utiliza apropriadamente os tempos verbais. Analisa frase simples e complexa. Analisa e identifica:</p>	<p>Questionador (A, F, G, I, J) Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p>

			Divisão e classificação de orações; Orações coordenadas e subordinadas: - subordinada substantiva relativa e adjetivas relativas; - valores do “que”; - funções sintáticas. Transforma frases em discurso direto e indireto e vice-versa. Transforma frase da ativa para a passiva e vice-versa. Distingue frases com valor aspetual imperfetivo e com valor aspetual perfetivo. Usa de modo intencional: valor aspetual; valores modais. Utiliza, com confiança, o princípio da cooperação e da cortesia para discordância.	
Atitudes e Valores 15%	Grelhas de observação	Responsabilidade (3%)	Cumpre o dever da assiduidade e pontualidade; Apresenta o material necessário; Respeita as regras da sala de aula; Cumpre os prazos estabelecidos.	Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Participativo/colaborador (B, C, D, E, F) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G, J) Autoavaliador (transversal às áreas)
		Autonomia (3%)	Concretiza as atividades/tarefas de forma independente.	
		Comportamento Adequado (3%)	Respeita a opinião dos outros e colabora; Corrige atitudes quando advertido/a; Intervém sem perturbar as aulas.	
		Participação (3%)	Demonstra curiosidade e iniciativa; Participa com intervenções pertinentes.	
		Empenho e Resiliência (3%)	Realiza as atividades propostas em aula e em casa com esforço e perseverança.	

A-Linguagens e textos; **B**-Informação e comunicação; **C**-Raciocínio e resolução de problemas; **D**-Pensamento crítico e pensamento criativo; **E**-Relacionamento interpessoal; **F**-Desenvolvimento pessoal e autonomia; **G**-Bem-estar, saúde e ambiente; **H**-Sensibilidade estética e artística; **I**-Saber científico, técnico e tecnológico; **J**-Consciência e domínio do corpo.